



معاون فرهنگی هنری سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان گفت: نمایشگاه صنعت سینمای اصفهان با شناسایی ظرفیت‌های پنهان سبب می‌شود تا گردونه سینمای اصفهان شتاب بگیرد. رضا روحانی اظهار کرد: نمایشگاه صنعت سینمای اصفهان در راستای سند توسعه صنعت سینمای اصفهان که به تصویب شورای شهر اصفهان رسیده، اجرا می‌شود و احتمالاً طی سالهای آینده استمرار خواهد یافت اما قطعاً توسعه می‌یابد یعنی برنامه‌های دیگری نیز به آن افزوده می‌شود که همگی در راستای تحول سند توسعه صنعت سینما باشد. وی افزود: مهم‌ترین اهداف نمایشگاه صنعت سینمای اصفهان که به عنوان اولین سال برگزار می‌شود این است که اولاً ظرفیت‌های سینمایی استان اصفهان احصا و پایش صورت گیرد، یعنی اینکه در مرحله اول ما بدانیم در زمینه‌های فیلمنامه نویسی، گریم، طراحی، بازیگری، تدوین، دوکوپاژ، تهیه‌کنندگی، کارگردانی و تمام متعلقات سینما چه ظرفیت‌هایی در استان اصفهان وجود دارد و بتوانیم آن‌ها را در قالب یک نمایشگاه همچون یک ویتترین عرضه کنیم که امیدواریم ظرفیت‌های حقیقی و حقوقی اصفهان در این نمایشگاه حضور موثری داشته باشند و ما بتوانیم این توان و پتانسیل را یکجا در قالب این نمایشگاه نشان دهیم.

معاون فرهنگی هنری سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان تصریح کرد: هدف اصلی از ارائه این توان این است که شهروندان اصفهانی که در حوزه سینما در این شهر استعدادی دارند شکوفا شده، با این ظرفیت‌ها آشنا شوند و اگر تمایل و علاقه دارند که در این حوزه فعال شوند خیلی به این موضوع نیاز نداشته باشند که به شهرهای دیگر به خصوص تهران بروند.

روحانی با اشاره به هدف بلند مدت نمایشگاه صنعت سینمای اصفهان ادامه داد: نمایشگاه صنعت سینمای اصفهان هدف بلند مدتی را هم دنبال می‌کند که قطعاً با یک نمایشگاه محقق نمی‌شود اما می‌شود به آن پرداخت و این است که اصفهان به لحاظ جایگاه تاریخی خود در ایران که چند دوره در اوج تمدن‌هایی که در ایران شکل گرفته مانند سلجوقیان، آل بویه و صفویان پایتخت ایران بوده و قدر مسلم یکسری لوکیشن‌های منحصر بفرد دارد یعنی تعدادی بناهای مربوط به این دوران در اصفهان وجود دارد که در هیچ جای دیگری به جز اصفهان پیدا نمی‌شود که برای ساخت یکسری فیلم‌های تاریخی بسیار مناسب خواهند بود.

معاون فرهنگی هنری سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان با بیان اینکه به دلیل آلودگی و کمبود آب و تغییر اقلیم و اکوسیستم زیستی اصفهان وضعیت اصفهان برای بحث صنعت و کشاورزی تقریباً بسته شده است، گفت: اگر قرار باشد کسب و کارهای جدی در این شهر شکل بگیرد و تولید ثروت شود چاره‌ای نداریم جز اینکه به سمت صنایع خلاق برویم که بخشی از این صنایع، مسائل فرهنگی مثل صنعت سینما، تئاتر و موسیقی است که از قضا اصفهان ظرفیت‌های فوق‌العاده‌ای در این زمینه دارد. موضوعی دیگری که می‌توان به آن پرداخت فرهنگ عامه و فولکلور اصفهان است که بسیار غنی است اما متأسفانه ما خیلی کم به آن پرداخته شده است.